

Газета выходит с 20 сентября 2011 года

## ТЕМА НОМЕРА: «Я помню. Я горжусь»

Актуальная тема

2

### Я помню, я горжусь



Дискуссионный клуб "Битва за Москву"  
Песня в военной шинели  
Легендарный форт: подготовка юного разведчика  
Форт, который нас сплотил

Автопортрет класса: 5<sup>В</sup>

6



### Детство кончилось ...

В этом году мы перешли в пятый класс  
Мы начали учиться по субботам  
Стало сложнее, но интереснее  
Математику должен преподавать именно такой учитель



### Воспоминания о начальной школе

В начальной школе мы часто участвовали в различных конкурсах  
Самый интересный урок, на мой взгляд, - окружающий мир  
Самое волнующее событие в начальной школе - выступление в конкурсе «Наш дом-Россия»



### Первый учитель

Ольга Юрьевна была для нас самой лучшей  
Она научила нас быть целеустремлёнными и добрыми  
Научила нас всему: читать, писать, быть дружным классом и... побеждать



### Самые яркие события пятого класса:

Самое интересное в 5 классе - урок литературы на улице  
Самое запоминающееся - поедание блинчиков на уроке русского языка  
Мы всегда весело поздравляем наших именинников



### Наш класс...

Как только мы пришли в первый класс, сразу же все подружились  
Нам нравится участвовать в разных мероприятиях, готовиться к ним  
Мы всегда стремились к победам  
Наш класс – самый весёлый и дружный

События

10



В поисках справедливости  
"Недоросль": надо учиться ...

Интересненькое

12



Я ходила на фигурное катание, на баскетбол, на пинг-понг, на большой теннис  
Я занималась легкой атлетикой и художественной гимнастикой  
Я с восьми лет занималась прыжками в воду

# Актуальная тема

## Я помню. Я горжусь



В 2015 году вся Россия отмечает семидесятилетие со дня освобождения мира и Европы от немецко-фашистских оккупантов.

Историческая память – вот то, что придает уникальность каждому народу и каждой нации. Для того чтобы сберечь эту память, необходимо постоянно обращаться к ней, воспитывать в себе способность диалога со своей памятью.

## Дискуссионный клуб "Битва за Москву"



В нашем лицее 13 марта состоялась встреча-дискуссия, посвященная одной из страниц этого освобождения – Битве за Москву 1941-1942 годов. Эта встреча положила начало серии дискуссионных встреч о великих битвах Великой Отечественной войны. Участниками дискуссии были затронуты самые разнообразные аспекты этой битвы: от оперативно-тактических составляющих, положений фронтов и дивизий, оборонительных мероприятий и количестве вооружений сторон, до моральных и духовно-нравственных моментов, наполнявших те месяцы. Было заметно, как рассказы о подвигах героев фронта и тыла, о мужестве защитников города и страны, о

самоотверженности и самопожертвовании взволновали аудиторию, заставили пережить те события внутри себя.

Ноябрьский парад 1941 года, когда коробки солдат прямо с брусчатки Красной площади отправлялись в окопы под стены Кремля, трехдневная паника октября 1941 года, эвакуация личного имущества и попытки ввергнуть город в хаос, проблема необходимости удержания Москвы любой ценой – все эти вопросы обсуждали участники встречи. Они ставили себя на место людей того времени, а значит, вступали в диалог с прошлым, со своей памятью. Пока человек хранит в себе достижения своих предков, хранит в себе свою историю – он остается бессмертным и поддерживает бессмертие своих родных людей.

**Ласточкин Александр Сергеевич,**  
учитель истории и обществознания



## Песня в военной шинели



28 апреля в нашем лицее завершился фестиваль "Песня в военной шинели", посвященный 70-летию Великой Победы. Фестиваль проходил с 21 по 28 апреля, и в нём участвовали учащиеся 1-11 классов. Руководитель фестиваля - учитель музыки Василевская Анжела Петровна. В программе фестиваля прозвучали песни военных лет "Землянка", "У деревни Крюково", «Казачи в Берлине», «Алеша» и другие.

Учащиеся 2<sup>В</sup> класса рассказали о Георгиевской ленточке, а сводный хор лицея выступил с песней "Россия".

Для ребят начальной школы в последний день апреля прошел фестиваль «Кто сказал, что надо бросить песню на войне?». На празднике ребята узнали об истории создания песен военных лет «Вставай, страна огромная!», «Три танкиста», «Вечер на рейде» и других. Оказывается, только у нас в стране есть памятник песне «Катюша», который установлен на родине поэта М. Исаковского. Ребята с удовольствием исполняли песни военных лет, читали стихи, а также песни, написанные в наше время. А закончился фестиваль совместным исполнением новой песни «Прадедушка».

# Актуальная тема

## Песня в военной шинели



7 мая состоялся Гала-концерт, на котором были показаны лучшие номера фестиваля.

Я расскажу об одном дне фестиваля, в котором участвовали ребята 5-7 классов.

Первым выступал 7<sup>В</sup> класс с песней «Белые птицы». Ребята хорошо подготовили своё выступление.

Вторым - 5<sup>В</sup> класс с песней «Последний бой». Особенно в

их выступлении мне понравилось расположение на сцене. Ребята, исполняющие куплеты, стояли по бокам, а остальные, то есть поющие только припев, в середине, образуя ещё один хор.

Третьим выступал 7<sup>А</sup> класс с песней «Русский солдат». Одноклассники пели громко и, понятно, горжусь!

Четвёртым выступал 6<sup>А</sup> класс. Ребята спели очень энергичную песню «Казачи в Берлине». Сразу было видно, что готовились.

Пятым выступил 7<sup>Б</sup> класс с хорошо известной «Песенкой фронтового шофера». Некоторые зрители из зала тихо подпевали.

Шестым – 5<sup>А</sup> с песней «Обелиск».

Потом 5<sup>Б</sup> спел песню «Русский парень».

Восьмым выступал 6<sup>Б</sup> с песней «О той весне». Это была самая грустная песня на фестивале.

И последним оказался сводный хор с песней «Россия». В основном в этом хоре были 2-4 классы, но, чуть всмотревшись, увидела ещё ребят из 7<sup>Б</sup> и 6-х классов.



P.S.

Я хотела бы поблагодарить организаторов мероприятия и их помощниц-ведущих за то, что не дали нам скучать и посвятили целый урок песням, которые хоть немного, но приоткрывают нам атмосферу военного времени.

Иванова Вероника, 7<sup>А</sup>

## Легендарный форт: подготовка юного разведчика



### Историческая справка

Форт «Красная Горка» (Алексеевский) — один из двух мощных береговых фортов Кронштадтской позиции Морской крепости Петра Великого. Входил в состав мощной минно-артиллерийской позиции, надёжно защищавшей подступы к столице государства от подхода крупных кораблей противника.

Форт вошел в строй в начале 1914 года. В 1918 году в связи с близостью германской армии форт был заминирован. Взрыв был отменен, но заряды не были убраны. Разминирование форта производится и по сей день. Во время Великой Отечественной войны форт стал центром обороны Ораниенбаумского плацдарма. После войны форт некоторое время поддерживался в боеготовом состоянии, потом его помещения использовали в качестве складов, а затем почти полностью забросили.

В 2007 году военные моряки решили создать музей на месте легендарного форта.

Недавно мы с классом ездили на экскурсию в форт «Красная горка».

Нас встретили мужчины в военной форме и мальчик лет девяти. Позже мы узнали, что мальчика зовут Вася.

Нам рассказали о форте и провели интересную экскурсию. Потом мы попили чаю в каземате на полу. После отдыха у нас началась игра «Подготовка юного разведчика». Нас построили в ряд и разделили на 4 команды. Мы должны были выполнять разные задания, как настоящие разведчики.

Сначала мы должны были преодолеть препятствие «Путалка». Между деревьями были натянуты веревки, а на них висели колокольчики. Надо было пройти препятствие так, чтобы колокольчики не зазвенели. Из нашей команды с заданием справились все.



# Актуальная тема

После этого мы должны были найти в бункере раненых и вытащить их из него. Мы спустились в бункер с фонариками и вынесли раненых. Это было несложно, ведь мы действовали быстро и слаженно. Мы даже уложились в норматив.

Затем мы отправились на испытание с гранатами. Нам надо было проползти до маленькой перегородки и кинуть гранату в цель. Это было очень сложно. Никто не справился с этим заданием.

Потом мы пошли на следующее задание. Нам надо было найти в бункере послание от солдат, которое было написано на стене. Мы взяли фонарики и спустились в бункер. Там мы пролезли в маленький тоннель. Он был очень низкий. Мы ползли на коленках, делая остановку через каждые 2 минуты. Ползти было очень тяжело, болели ноги. Но впереди оказался тупик. Когда мы вылезли из бункера, мы были очень грязные. Это было самое интересное задание.

После этого мы отправились в другой бункер. Туда бросили дымовую шашку. Нам надо было найти обрывки послания от солдата. Мы одели противогазы и зашли в бункер. У меня запотели стекла в противогазе, и я ничего не видела. Было очень тяжело дышать. Мы нашли зашифрованное послание и разгадали его. В послании было написано: «Срочно подготовить личный состав для операции «Нева-2».

Затем мы пошли стрелять. Надо было залезть в окоп и стрелять в цель. Это было легко.

После всех испытаний нас наградили значками. Потом мы устроили пикник.

**Уезжать не хотелось. В автобусе мы вспоминали, как проходили увлекательные испытания. Нам очень понравился форт!**

Майская Виктория, 6<sup>Б</sup>



## Форт, который нас сплотил



Два класса ездили на экскурсию в форт "Красная горка". 6<sup>А</sup> и 6<sup>Б</sup>, враждующие между собой уже долгое время, сплотились и стали одной командой, благодаря этой поездке.

Как только приехали, мы вышли на пустырь, где стояли недостроенный памятник, и полуразрушенное здание, спрятанное в деревьях. Нам стало любопытно, и мы без разрешения побежали в это здание.

Зайдя в него, увидели много камней, лежащих на полу, а в стенах были дыры. В помещении темно, сыро и очень грязно. Сердце заколотилось быстрее, дыхание участилось, повеяло страхом.

Но, несмотря на это, мы продолжали так же любопытно разглядывать здание. Выйдя из него, некоторые полезли на крышу этого же здания, которая была покрыта травой и мхом.



# Актуальная тема

Когда все спустились, нас повели куда-то по узким лесным тропинкам. Мы остановились около большого и длинного памятника, на котором были написаны имена погибших.

Памятник стоял на обрыве Финского залива.

Затем к нам подошел человек в военной форме, который оказался нашим экскурсоводом.

Немного рассказав об истории "Красной горки", он повел нас на то место, где и началась наша игра.

Но перед этим нас завели как раз в то полуразрушенное здание, где напоили чаем с сухарями, можно сказать, в боевых условиях.



После этого и началось наша игра, как раз на этом пустыре.

Мы встали в одну длинную шеренгу, рассчитались на первый, второй, третий, четвертый - так и сформировались четыре отряда, у каждого из которых был свой командир (ими стали экскурсоводы).

Нам пришлось ползти по грязи, лазать по узким и пыльным тоннелям, носить "раненого" из здания, метать гранаты и стрелять из винтовки.

Несмотря на все трудности, было очень весело. Пройдя все испытания, мы были очень усталыми, грязными.



Но это было еще не все. Нас построили и наградили значками, на которых было написано: "За успешно выполненное задание", после чего мы все хором трижды крикнули "Ура". И наконец мы все дружно побежали кушать сосиски!

Это была самая интересная экскурсия, и я хочу, чтобы мы побольше ездили в такие поездки, ведь с помощью этой поездки мы подружился с б «Б» и сами закалили свои характеры.

Докичева Алиса, 6<sup>А</sup>

# Автопортрет класса: 5В

## Детство кончилось ...



**Гололобова Анна**

В этом году мы перешли в 5 класс. Когда я узнала, что у нас будут новые предметы, я немного испугалась, но начала учиться и поняла, что бояться нечего. Просто надо работать.

**Маусая Диана**

С переходом в 5 класс многое изменилось. Мы начали учиться по субботам. У нас появились новые предметы.



**Рязанов Сева**

В пятом классе мы узнали многих учителей. И они нас стали тоже узнавать. Поэтому почти все стали хуже учиться.

**Антонов Денис**

В пятом классе появились новые предметы. Стало сложнее, но интереснее.



**Ситников Даня**

Жизнь в 5 классе и трудная, и лёгкая одновременно. По сравнению с начальной школой, мне кажется, стало немного хуже.

**Хохлова Соня**

В 5 классе изменилось почти всё. Вся наша жизнь. Да и портфель стал тяжелее.



**Илясова Аделина**

Наша жизнь сильно изменилась. Появилось много учителей, новых предметов и даже новые ребята. Наша семья пополнилась. Мне нравится сейчас математика, хотя Людмила Владимировна и строгая. Мы долго привыкали к ней. Но теперь понимаем, что математику должен преподавать именно такой учитель.

**Попова Лиза**

Моя жизнь в 5 классе стала очень трудной.



# Автопортрет класса: 5В

## Воспоминания о начальной школе



**Гололобова Анна**

Самое запоминающееся событие в начальной школе - победа в городском конкурсе по ПДД. Перед выступлением мы сильно нервничали. И всё-таки мы победили!

**Илясова Аделина**

В начальной школе мы часто участвовали в различных конкурсах. И почти всегда побеждали. Самые любимые уроки были, по-моему, труд и ИЗО. Их любили все. Там мы делали открытки, подарки и просто интересные вещи.



**Давыдович Дарья**

В начальной школе было очень весело. В конце четвёртого класса мы всем классом участвовали в конкурсе. Мы долго готовились и очень волновались. Победа была нашей! А ещё мы как-то раз поехали в музей. Там мы фотографировались и кривлялись. Забавные получились фотографии.

Самый интересный урок, на мой взгляд, - окружающий мир. Мы и играли, и веселились, и познавали мир.

**Ткач Маргарита**

Больше всего в начальной школе мне запомнилось, как однажды мы поехали отмечать Масленицу. Для девочек был конкурс на самый вкусный блин.

А ещё однажды мы пошли отмечать Новый год в библиотеку, и когда заиграла музыка, то все начали сразу же танцевать, даже Ольга Юрьевна и родители. Было очень весело.



**Батт Диана**

Самое волнующее событие в начальной школе - выступление в конкурсе «Наш дом-Россия». Наш класс представлял Бурятию. Волнуясь от неизвестности, какое место заняли, мы взялись за руки. Когда узнали, что победили, мы кричали так, что нас слышали далеко за пределами ДДЮТ. Через несколько дней нам показали видео с этим выступлением. Кто-то там скрещивал пальцы, кто-то обнимался, кто-то даже плакал. Мы стали ещё ближе друг к другу.

## Первый учитель



**Ситников Даниил**

В трудные и весёлые моменты нашей жизни рядом всегда была наша учительница - Ольга Юрьевна. Она нас очень любила. И мы её тоже. Она добрая, но строгая. Ольга Юрьевна была для нас самой лучшей.

**Хохлова Соня**

Раньше мы учились у Андреевой Ольги Юрьевны. Она чудесный и продвинутой учитель. Она научила нас быть целеустремлёнными и добрыми.



# Автопортрет класса: 5В

## Первый учитель



**Гололобова Анна**

Ольга Юрьевна - сама добрая, красивая и отзывчивая.



**Маусая Диана**

Ольга Юрьевна научила нас всему: читать, писать, быть дружным классом и... побеждать.



**Попова Лиза**

В начальной школе у нас была самая лучшая учительница. Она всегда помогала нам и старалась, чтобы у всех всё

получалось.



**Громов Егор**

Ольга Юрьевна вела почти все уроки. И они были очень интересными. Она часто шутила. А ругала только по делу.



**Рязанов Сева**

Ольга Юрьевна, по-моему, самый лучший учитель.



**Илясова Аделина**

Нашу первую учительницу звали Ольга Юрьевна. Она весёлая, заботливая и всё время придумывала что-нибудь интересенькое.

## Самые яркие события пятого класса



**Батт Диана**

Самым ярким событием в пятом классе был открытый урок математики. У нас тогда была проверочная. Родители помогли разобраться с пятью вариантами, а мы постоянно путались.

**Вешева Дарья**

Мы всегда весело поздравляем наших именинников. Мы включаем музыку, надуваем воздушный шар. Пишем на нём пожелания. Такое надолго запоминается.



**Колюбакина Карина**

Самое интересное в 5 классе - урок литературы на улице. Оксана Николаевна проводила литературную викторину в виде игры в крестики-нолики. Кто правильно отвечал, тот мог занять нужное ему поле. Выигравшей команде поставили «пятёрки». Было увлекательно и весело.

**Громов Егор**

Самое запоминающееся событие в 5 классе - поедание блинчиков на уроке русского языка. Масленица же!



# Автопортрет класса: 5В

## Наш класс ...



**Илясова Аделина**

Как только мы пришли в первый класс, сразу же все подружились и стали одной большой семьёй. Оксана Николаевна - наша классная мама - позитивный человек. Мы стали её детьми, только живём не с ней. Она всегда подбадривает.

**Рязанов Сева**

Наш класс всегда был дружным, спортивным. Мы всегда стремились к победам. Но это не просто желание побеждать. Самое интересное - готовиться к этой победе: трудиться, волноваться, помогать друг другу.



**Косолапова Анастасия**

Мой класс - самый лучший. Нам нравится участвовать в разных мероприятиях, готовиться к ним. Ну и, конечно же, побеждать. Главное, если проигрываешь, не падать духом. Ставить новые цели и идти к ним. Думаю, все мои одноклассники знают это. Наша главная победа - это то, что мы все вместе. Надо беречь это.



**Гололобова Анна**

Наш класс – самый весёлый и дружный. Хотя, как мне кажется, мы стали менее сплочёнными.



# События

## В поисках справедливости



### 26 февраля в нашей школе состоялась педагогическая мастерская на тему «Легко ли быть справедливым?»

Раньше я на подобном мероприятии не присутствовал, поэтому не имел достаточно представления о том, что мне предстоит и, честно говоря, был настроен немного скептически. Но, тем не менее, было очень интересно, и, помимо множества положительных эмоций, остались еще и поводы для размышлений.

Как все происходило? После просмотра фрагмента из кинофильма В. Меньшова «Розыгрыш», когда учитель ставит десятиклассникам единицы за коллективный обман, участников мастерской попросили высказать свое мнение о том, справедливо ли поступила учительница? Затем педагоги и ученики попытались дать свое определение справедливости и поделились воспоминаниями о справедливой или несправедливой оценке, которую получили сами. Был сделан вывод о том, что несправедливая оценка надолго запоминается, оставляет в душе осадок.

Далее участники мастерской в группах обсуждали жизненные ситуации, в которых нужно решить, как не совершить ошибку при выставлении оценки, не обидеть ученика несправедливостью. Например, неуспевающий ученик выучил большое, сложное стихотворение впервые за долгое время, но читает его запинаясь. Что ему поставить? Сданы две одинаковые работы. Учитель знает, кто с кого списал. Что и кому ставить? У ученика в диктанте 5 ошибок. По нормам оценки – это «2». Но обычно он делает 20 ошибок. Что ему поставить? На выполнение работы затрачено много времени, усилий, она красиво оформлена, но сделана неправильно. Как ее оценить? И т.д.

На этапе рефлексии обсуждались следующие вопросы: изменилось ли ваше мнение о справедливой оценке? Чем надо руководствоваться при её выставлении? Оценка и отметка – это одно и то же? Легко ли быть справедливым?

По общему мнению участников мастерской, такая форма совместного обсуждения, когда директор, молодой учитель и старшеклассник могут, сидя рядом за одним столом, каждый, со своей стороны, рассказать о том, что их волнует, высказать свою точку зрения на проблему, способствует взаимопониманию.

Между прочим, было довольно интересно наблюдать за учителями не на уроке, а в более свободной обстановке, выслушивать их точку зрения. Хотелось бы отметить, что многие учителя очень стараются понять учеников и действительно переживают, когда им приходится принимать какие-то радикальные меры. Иногда мнения всех участников беседы совпадали, иногда, конечно же, нет, но все проходило в очень дружелюбной и располагающей атмосфере. Мероприятие пролетело очень быстро. Порой даже хотелось задержаться на каком-то аспекте нашего диалога, но нужно было двигаться дальше.

Вопросы о справедливости преследовали меня и после завершения нашего небольшого собрания. А рефлексия, как мне кажется, лишней никогда не будет, так что пользы данное событие несет немало. Кроме того, подобные беседы включают в себя и другие положительные составляющие: во-первых, мы учимся не бояться высказывать свое мнение и выступать на публике. Во-вторых, каждый пытается сделать свою мысль наиболее понятной и интересной для окружающих, что помогает нам структурировать свои мысли и развивает красноречие. В-третьих, участие в беседе учеников, причем разных возрастов, и учителей позволяет рассмотреть проблему с наибольшего количества сторон, и помогает ребятам увереннее чувствовать себя в обществе и развивает коммуникабельность.

Фейгин Александр, 10<sup>А</sup>

# События

## "Недоросль": надо учиться ...



Недавно мы с классом в очередной раз ходили в театр «Пушкинская школа», расположенный в «Доме Кочевой». На этот раз мы смотрели спектакль «Недоросль» по комедии Д.И. Фонвизина.

Спектакль вызвал бурю впечатлений. Когда мы шли в театр, мне кажется, почти никто не читал эту комедию, поэтому сначала было много непонятно. Но потом, когда мы поняли что к чему, стало интереснее смотреть.



Это спектакль про подростка Митрофанушку, его семью и людей, которые живут с ними. Митрофанушка – избалованный маменькин сынок. Его мать любит его очень сильно, так сильно, что позволяет ему все, даже не учиться, хотя у него есть учителя, правда, странные, которые сами не очень-то много знают.

Пересказывать содержание я не буду, потому что, если вы решите посмотреть этот спектакль, вам будет не интересно. Скажу, что когда я смотрел его, то много смеялся, но и переживал за некоторых героев. Меня раздражала мать Митрофанушки, так как она очень злая женщина. Она любила только своего сына, а всех остальных – слуг, брата, племянницу и вообще людей – ненавидела. Она постоянно всех била и на всех орала. Было противно смотреть на ее поведение и поступки.

Были в спектакле и положительные герои, например, учитель математики, который оказался очень честным человеком и за это был награжден деньгами.

Могу сказать, что спектакль многому учит: что добро всегда победит зло, что надо учиться, иначе потом будет плохо, что надо любить и уважать тех, кто рядом. И что любовь, такая как у матери Митрофанушки (не могу подобрать слово, какая это любовь), может принести зло, а не пользу или добро.

Спектакль мне понравился еще и потому, что актеры играли здорово. Можно было подумать, что они не играют, а живут, что они такие же и в жизни.

Я бы порекомендовал тем, кто не смотрел этот спектакль, обязательно его посмотреть.

Васильев Михаил, 6<sup>А</sup>



# Интересненькое

## Учитель и его хобби

Мы решили узнать, чем занимаются в свободное время учителя нашего лица. Интервью для нашей газеты дали учительница русского языка и литературы Фролова Елена Юрьевна, учительница математики Бельчук Евгения Александровна и учительница физкультуры Золотова Марина Олеговна.

### Интервью с учителем русского языка и литературы Фроловой Еленой Юрьевной

**Елена Юрьевна, чем вы увлекались в детстве? На какие кружки вы ходили?**

Я посещала много разных кружков. Я ходила на фигурное катание, на баскетбол, на пинг-понг, на большой теннис.

**Какие предметы в школе у вас были любимыми?**

В школе я любила литературу, русский язык и историю.

**Какая у вас в детстве была самая любимая книга?**

Я читала много книг. Трудно выделить одну. В начальной школе я любила «Волшебника Изумрудного города» Волкова. В пятом классе любила все романы Дюма. А в старших классах любила читать Булгакова.

**Какая она, профессия вашей мечты?**

В детстве я хотела стать музыкальным руководителем в детском саду, но у меня не получилось играть на пианино. В начальной школе я решила стать учителем.

**Чем бы вы хотели заниматься?**

Я бы хотела выращивать красивые цветы. Я хочу заниматься садоводством.

**Чему бы вы хотели научиться?**

Я бы хотела научиться играть на пианино.

**Вы когда-нибудь сочиняли стихи?**

Нет. Я могу что-нибудь срифмовать, но красивых стихов у меня никогда не получалось.

**Вы любите танцевать?**

Люблю. Раньше был популярен рок-н-ролл. Мне очень нравился этот танец. Я любила его танцевать.

**Какой жанр литературы вы любите?**

Мне нравятся разные книги. У меня нет любимого жанра. Я читаю все: начиная от Булгакова и заканчивая «Гарри Поттером».

**У вас есть какое-нибудь хобби? Что вы делаете в свободное время?**

Я люблю путешествовать по разным странам и сажать в огороде цветы. Еще у меня есть домашний кролик, и в свободное время я ухаживаю за ним.

**Спасибо, что уделите время нашей газете.**

Интервью брала Майская Виктория, 6<sup>Б</sup>



### Интервью с учителем математики Бельчук Евгенией Александровной

**Здравствуйте, Евгения Александровна. Какое ваше любимое занятие?**

Я очень люблю читать... Помимо этого я люблю путешествовать по разным городам, узнавать о них что-то интересное и познавательное.

**Любили ли вы заниматься этим в детстве?**

Конечно.

**А чем ещё вы увлекались в юношеские годы?**

В молодости я очень любила рукоделие. Я могла вышивать или вязать целыми днями напролет.

**Занимались ли вы спортом?**

Я занималась легкой атлетикой и художественной гимнастикой.

**Как вы проводите свободное время?**

Когда на улице мороз, я люблю посидеть с книгой. А в теплую погоду мы всей семьёй выезжаем на природу.

**А хватает ли вам на это времени?**

Нет. К сожалению, свободного времени у меня не так уж и много, но каждую свободную минутку я пытаюсь провести с пользой.

**Спасибо большое, Евгения Александровна.**

Интервью брала Лельчук Ирина, 6<sup>Б</sup>

### Интервью с учителем физкультуры Золотовой Мариной Олеговной

**Здравствуйте, Марина Олеговна. Расскажите, пожалуйста, нам о вашем хобби.**

Хобби... К сожалению, у меня совсем нет времени на свои увлечения. Большую часть дня я провожу на работе, потом с семьёй иногда хожу в бассейн, ах да, пожалуй, плавание – это мое хобби, увлечение, причем с самого детства. Я с восьми лет занималась прыжками в воду.

**Как часто вы плаваете?**

Примерно два-три раза в неделю. Это помогает мне расслабиться, отдохнуть от повседневных мыслей.

**Какие хобби были у вас в детстве?**

Я собирала календарики! У меня была очень большая коллекция разных календариков: переливающихся, объемных, коллекционных. Кстати, большая их часть сохранилась, приятно порой на них поглядеть.

**Чем занимаетесь в свободное время кроме плавания?**

Иногда я выбираюсь в театр, хожу с детьми в кино, езжу на экскурсии со своим любимым 7<sup>А</sup>.

Интервью брал Волков Павел, 7<sup>А</sup>

### Уважаемые читатели!

Приглашаем вас к сотрудничеству и обсуждению опубликованных в газете материалов.

Свои отзывы, замечания, предложения, статьи, стихи и прозу присылайте по электронному адресу [berest40@mail.ru](mailto:berest40@mail.ru)

Печатное и Интернет-издание газета «Точка зрения». Учредитель: ГБОУ лицей №226 Фрунзенского района Санкт-Петербурга. Руководитель проекта: Берестовицкая Светлана Эрленовна. Компьютерный дизайн и верстка: Преснякова Ирина Геннадьевна

В выпуске номера участвовали: ученики 5в класса Антонов Денис, Гололобова Анна, Маисая Диана, Рязанов Сева, Ситников Дания, Хохлова Соня, Ильясова Аделина, Попова Лиза, Давыдович Дарья, Ткач Маргарита, Батт Диана, Громов Егор, Вешева Дарья, Колюбакина Карина, Косолапова Анастасия; Васильев Михаил (6а), Джичева Алиса (6а), Майская Виктория (6б), Лельчук Ирина (6б), Иванова Вероника (7а), Волков Павел (7а), Фейгин Александр (10а), Ласточкин Александр Сергеевич

Интернет-адрес газеты: <http://226school.ru/uchenikam/gazeta-liceya/>  
Адрес лица: 192071, Санкт-Петербург, ул. Бухарестская, 33, корпус 6. Телефоны: 774-53-56, 774-57-68