

**Положение
о проведении районного конкурса педагогических достижений
в 2011-2012 учебном году**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет цели, задачи, сроки и порядок проведения конкурса педагогических достижений педагогических работников Фрунзенского района в 2011-2012 учебном году.

1.2. Конкурс педагогических достижений (далее Конкурс) направлен на выявление, поддержку и стимулирование талантливых, творческих педагогических работников Фрунзенского района.

1.3. Конкурс реализуется в соответствии с Приоритетными направлениями развития системы образования РФ и призван способствовать обновлению содержания практики обучения и воспитания, повышению профессионального мастерства и престижа профессии педагога, распространению педагогического опыта, внедрению новых педагогических технологий в систему образования Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

1.4. Конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Управление образованным процессом.
2. Педагогический дебют.
3. Мастерство учителя.
4. Воспитание школьника.
5. Воспитание и развитие дошкольника.
6. Творчество педагога-внешкольника.
7. Эффективные технологии службы сопровождения.
8. Образовательная программа дополнительного образования детей.

1.5. Участие в конкурсе предполагает согласие авторов на размещение материалов конкурсантов на сайте ИМЦ.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: повышение социального статуса педагогов, стимулирование их профессионального мастерства, выявление, поддержка и распространение эффективного педагогического опыта.

2.2. Задачи:

- пропаганда и поддержка педагогических идей и инициатив;
- общественное признание творчески работающих коллективов и педагогов;
- выявление и распространение эффективного педагогического опыта;
- внедрение и распространение современных инновационных педагогических технологий в практику образовательного процесса;
- поддержка творчески работающих педагогов, повышение социальной значимости и престижа педагогической профессии;
- поиск новых форм профессионального общения.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является администрация Фрунзенского района Санкт-Петербурга.

3.2. Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены комиссии из числа сотрудников отдела образования, ИМЦ, ЦПМСС, ДДЮТ, территориальной организации профсоюза работников народного образования.

3.3. Оргкомитет формируется отделом образования администрации Фрунзенского района.

4. Организационный комитет

4.1. Оргкомитет осуществляет общее руководство Конкурсом и выполняет следующие функции:

- организационная, информационная и методическая поддержка Конкурса;
- определение номинаций Конкурса;
- разработка форм материалов и документов, представляемых конкурсантами.

- сбор работ участников Конкурса и организация их экспертизы;
- утверждение состава конкурсных комиссий;
- утверждение списка победителей и лауреатов Конкурса;
- организация подведения итогов Конкурса;

4.2. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

Состав Оргкомитета

Председатель – Е.Н. Гавриленко, начальник отдела образования;

Заместитель председателя – О.А. Римкявичене, директор Информационно-методического центра;

Секретарь – С.Э. Берестовицкая, методист Информационно-методического центра.

Члены Оргкомитета:

Т.А. Демидова, председатель территориальной организации профсоюза работников народного образования и науки Фрунзенского района Санкт-Петербурга;

Е.Б. Вишня, главный специалист отдела образования;

М.А. Пятешева, заместитель директора ИМЦ;

Т.В. Гаврилова, заместитель директора ИМЦ;

Е.Т. Иванова, заместитель директора ИМЦ;

В.В. Тарахтий, руководитель структурного подразделения ЦПМСС;

Н.Н. Сабина, руководитель структурного подразделения ДДЮТ;

Л.В. Богданова, методист ИМЦ по дополнительному образованию;

Н.П. Миронова, методист ИМЦ по дошкольному воспитанию.

5. Конкурсная комиссия

5.1. Конкурсная комиссия создается Оргкомитетом по каждой номинации для организации конкурсных мероприятий, проведения экспертизы конкурсных материалов, оценки выполнения конкурсных заданий, обобщения результатов и подготовки экспертных заключений;

5.2. Состав конкурсной комиссии для каждой номинации утверждается Оргкомитетом Конкурса.

5.3. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом и утверждается Оргкомитетом.

Председатели конкурсных комиссий в номинациях

Управление образовательным процессом – М.А. Пятешева, заместитель директора ИМЦ;

Мастерство учителя – С.Э. Берестовицкая, методист ИМЦ по конкурсу педагогических достижений;

Педагогический дебют – Т.В. Гаврилова, заместитель директора ИМЦ;

Творчество педагога-внешкольника – Л.В. Богданова, методист ИМЦ по дополнительному образованию;

Воспитание школьника – Е.Т. Иванова, заместитель директора ИМЦ;

Воспитание и развитие дошкольника – Н.П. Миронова, методист ИМЦ по дошкольному воспитанию;

Эффективные технологии службы сопровождения – В.В. Тарахтий, руководитель структурного подразделения ЦПМСС;

Образовательная программа дополнительного образования детей – Н.Н. Сабина, руководитель структурного подразделения ДДЮТ.

6. Участники конкурса

6.1. Принять участие в Конкурсе могут администрация и педагогические работники ОУ, ДОУ, УДОД, работники служб сопровождения учащихся кроме победителей трех предыдущих лет в соответствующей номинации.

6.2. В номинации «Молодой учитель» могут принять участие педагоги образовательных учреждений в возрасте до 30 лет и с педагогическим стажем работы до 5 лет без учета квалификационной категории.

6.3. В номинации «Воспитание школьника» могут принять участие классные руководители, педагоги-организаторы, воспитатели групп продленного дня.

6.3. Выдвижение кандидатов для участия в Конкурсе осуществляется образовательным учреждением. Кандидат может участвовать только в одной номинации.

7. Сроки и порядок проведения Конкурса

- 7.1. Конкурс проходит с октября 2011 г. по март 2012 г. в 3 этапа.
- 7.2. Прием заявок на Конкурс осуществляется **до 10 октября 2011 г.**
- 7.3. Консультации для участников конкурса – **с 11 по 25 октября 2011 г.**
- 7.4. Торжественная церемония открытия Конкурса – 26 октября 2011г.
- 7.5. Прием документов на I (заочный) этап Конкурса – 27 октября – 1 ноября 2011 г.
- 7.6. I (заочный) этап – 2-10 ноября 2011 г. (оценка жюри конкурсных документов), по результатам I этапа формируются списки конкурсантов, прошедших во II этап.
- 7.7. II этап – 11 ноября 2011г. – 13 февраля 2012 г. (презентация педагогического опыта, проведение открытых уроков, занятий, мероприятий), по результатам II этапа определяются участники финала.
- 7.8. III этап – 31 января 2012 г. – 10 марта 2012 г. (финал Конкурса – мастер-классы финалистов в рамках цикла районных мероприятий «Калейдоскоп педагогических идей»), по результатам III этапа определяются лауреаты и победители Конкурса.
- 7.9. Торжественная церемония награждения – март-апрель 2012 г.

8. Этапы конкурса

8.1. I этап (заочный) – оценка уровня профессиональной компетентности конкурсанта по следующим документам:

8.1.1. Описание педагогического опыта для номинаций:

- «Мастерство учителя»,
- «Воспитание школьника»,
- «Воспитание и развитие дошкольника»,
- «Эффективные технологии службы сопровождения»);

8.1.2. Образовательная программа для номинаций

- «Творчество педагога-внешкольника»,
- «Образовательная программа дополнительного образования детей»;

8.1.3. Конспект урока для номинации

- «Педагогический дебют»;

8.1.4 Модель управления образовательным процессом в школе для номинации

- «Управление образовательным процессом».

8.2. II этап – презентация педагогического опыта, проведение открытого урока (занятия, мероприятия), осуществление его самоанализа (кроме номинаций «Образовательная программа дополнительного образования детей», «Управление образовательным процессом»).

8.3. III этап (финал):

8.3.1. Проведение мастер-класса для номинаций

- «Мастерство учителя,
- «Воспитание школьника»,
- «Воспитание и развитие дошкольника»,
- «Эффективные технологии службы сопровождения»,
- «Управление образовательным процессом»,

8.3.2. Защита образовательной программы для номинаций

- «Творчество педагога-внешкольника»,
- «Образовательная программа дополнительного образования детей»,

8.3.3. Выступление на тему «Мой путь в профессию» для номинации «Педагогический дебют».

9. Конкурсные мероприятия по номинациям Конкурса

9.1. Номинация «Педагогический дебют»

Этапы	I	II	III
	Конспект урока	Проведение урока по предмету	Самопрезентация «Мой путь в профессию»
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта		Оценить ценностные мотивы выбора профессии конкурсантом и творческие интересы конкурсанта вне педагогической деятельности
Форма проведения	Заочная форма проведения. Жюри оценивает работу конкурсанта «Конспект урока по предмету»	1. Проведение урока по предмету на незнакомой аудитории учащихся. 2. Осуществление самоанализа урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Выполнение творческого домашнего задания – рассказа «Мой путь в профессию» (в свободной форме) (продолжительность – до 10 минут)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.2. Номинации «Мастерство учителя»

Этапы	I	II		III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Проведение урока по предмету	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	Выступление по теме «Презентация опыта работы» (продолжительность – до 10 минут)	1. Проведение открытого урока на незнакомой аудитории учащихся 2. Самоанализ урока (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность – 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)

Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата
------------	---	--	---

9.3. Номинация «Эффективные технологии службы сопровождения»

Этапы	I	II		III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Проведение занятия	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения. Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	Выступление по теме «Презентация опыта работы» (продолжительность – до 10 минут)	1. Проведение открытого занятия на аудитории конкурсанта 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.4. Номинация «Творчество педагога-внешкольника»

Этапы	I	II	III	
	Образовательная программа	Открытое занятие	Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»	Презентация образовательной программы
Цель	Оценить умение конкурсанта представить цель и результативность своей образовательной программы	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта	Определить ориентиры педагогической деятельности конкурсанта	Оценить умение конкурсанта представлять и обосновывать программу своей педагогической деятельности
Форма проведения	Заочная форма проведения	Проведение занятия на	Выступление с использованием	Презентация программы

	Жюри оценивает работу конкурсанта «Образовательная программа»	аудитории конкурсанта	разнообразных сценических форм.	
Результаты	По результатам второго этапа определяются участники финала		По сумме баллов третьего этапа Конкурса из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата	

9.5. Номинация «Воспитание школьника»

Этапы	I	II	III	
	Описание педагогического опыта	Открытое воспитательное мероприятие	Самопрезентация «Мое педагогическое кредо»	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессиональных личностных качеств конкурсанта	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта	
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта» (до 5 стр.)	1. Проведение открытого воспитательного мероприятия на незнакомой аудитории учащихся 2. Осуществление анализа мероприятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	Выступление по теме «Мое педагогическое кредо» (продолжительность – до 10 минут)	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата	

9.6. Номинация «Образовательная программа дополнительного образования детей»

Этапы	I		II
	Корректировка программы	Оценка программы	Защита образовательной программы дополнительного образования детей
Цель	Помочь конкурсному участнику скорректировать программу в соответствии с	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить умение конкурсанта представить цель и результативность своей образовательной программы

	нормативными требованиями		
Форма проведения	Индивидуальная работа с конкурсантом	Работа жюри	Презентация программы
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.7. Номинация «Управление образовательным процессом»

Этапы	I	II	III
	Модель управления образовательным процессом в школе	Защита работы «Модель управления образовательным процессом в школе»	Мастер-класс
Цель	Оценить уровень профессионального мастерства конкурсанта	Оценить умение конкурсанта представить цель и результативность своей управленческой деятельности	Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать управленческое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения. Жюри оценивает работу конкурсанта «Модель управления образовательным процессом в школе»	Презентация модели управления образовательным процессом в школе	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)
Результат	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала	По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.8. Номинация «Воспитание и развитие дошкольника»

Этапы	I	II		III
	Описание педагогического опыта	Презентация педагогического опыта	Проведение открытого занятия	Мастер-класс
Цель	Оценить способность участника анализировать и обобщать свой педагогический опыт, оценивать его результативность	Оценить уровень профессионально-личностных качеств конкурсанта		Оценить способность участника конкурса публично демонстрировать педагогическое мастерство в передаче инновационного опыта
Форма проведения	Заочная форма проведения Жюри оценивает работу конкурсанта «Описание педагогического опыта»	Выступление по теме «Презентация опыта работы»	1. Проведение открытого занятия на незнакомой аудитории детей. Тема занятия	Проведение «мастер – класса» (продолжительность - 25 минут, из них 5 минут – ответы на

	(до 5 стр.)	(продолжительность – до 10 минут)	формулируется конкурсантом (продолжительность занятия - в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами). 2. Осуществление самоанализа занятия (продолжительность – 10 минут, из них 5 минут – ответы на вопросы жюри)	вопросы жюри)
Результаты	По результатам первого этапа определяются участники, допущенные ко II этапу	По результатам второго этапа определяются участники финала		По результатам третьего этапа из числа финалистов определяются один победитель и два лауреата

9.9. Информация о датах, месте и времени проведения консультаций для участников Конкурса будет публиковаться дополнительно в «ИМЦ-пресс» и на сайте ИМЦ.

10. Подведение итогов Конкурса

- 10.1. В каждой номинации определяются один победитель и два лауреата.
- 10.2. Победители и лауреаты награждаются дипломами и ценными подарками.
- 10.3. Методические материалы финалистов Конкурса размещаются на сайте ИМЦ.

11. Требования к конкурсным документам

11.1. **Визитная карточка** участника районного конкурса педагогических достижений (см. Приложение № 1).

11.2. **Фотография** в электронном виде.

11.3. Конкурсные документы:

11.3.1 **Описание педагогического опыта** (номинации «Мастерство учителя», «Воспитание школьника», «Воспитание и развитие дошкольника», «Эффективные технологии службы сопровождения»);

11.3.2. **Образовательная программа** (номинации «Творчество педагога-внешкольника», «Образовательная программа дополнительного образования детей»); конспект урока (номинация «Педагогический дебют»);

11.3.3. **Модель управления образовательным процессом в школе** (номинация «Управление образовательным процессом»).

КРИТЕРИАЛЬНЫЙ АППАРАТ КОНКУРСА

I этап

Критерии оценки описания педагогического опыта, модели управления образовательным процессом в школе

№	Критерии	Баллы
1.	Актуальность представляемого опыта (решение современных проблем развития личности в современном образовательном пространстве).	0-2
2.	Практическая значимость (возможность перенесения опыта в другие условия).	0-4
3.	Наличие системы работы	0-4
4.	Личностно-ориентированный подход к решению педагогических (управленческих) задач.	0-2
5.	Авторский подход, индивидуальность творческого почерка.	0-4
6.	Эффективность (результативность опыта).	0-2
7.	Доступность, логичность, последовательность изложения.	0-2
Всего баллов:		20

Критерии оценки образовательной программы

Критерии оценки	Баллы
1. Целостность программы (четкость и ясность формулировок цели и задач; отражение в них направленности программ; взаимосвязь цели и задач с ожидаемыми результатами, содержанием программы, формами и методами проведения занятий).	5
2. Результативность программы (наличие в программе ожидаемых результатов, соответствующих поставленным задачам; разработанность критериев оценки и способов проверки результатов, технологичность механизма определения образовательных результатов, возможность поэтапного отслеживания образовательных результатов по мере прохождения программы).	5
3. Методическая проработанность программы (наличие и обоснованность используемых автором методик; техническая и дидактическая оснащенность программы).	5
4. Соотнесенность программы с возможностями адресата (адекватность цели, задач, содержания программы, методик ее реализации возрастным и индивидуальным особенностям обучающихся, педагогическая целесообразность).	5
5. Соответствие современным нормативным требованиям к образовательной программе как к нормативному документу.	5
6. Эстетика оформления образовательной программы.	5
7. Ориентация программы на современные тенденции развития системы дополнительного образования.	5
Максимальное количество баллов	35

Критерии оценки конспекта урока

№	Критерии	Баллы
1	Определены цели урока, которые конкретны и побудительны для обучающихся	0-4
3	Содержание урока оптимально (научно, доступно)	0-4
4	Проблемный характер изложения учебного материала	0-4
5	Обучающиеся будут иметь возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	0-4
6	Созданы условия для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения	0-4
7	Урок способствует формированию ключевых компетенций:	
	<i>в предметной области</i>	0-4
	<i>в области информационных технологий</i>	0-4
	<i>в проектно-аналитической деятельности</i>	0-4
	<i>в исследовательской деятельности</i>	0-4
	<i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i>	0-4
8	Урок способствует развитию качеств личности:	
	<i>коммуникативность, способность к эффективному общению, регулированию конфликтов</i>	0-4
	<i>критическое мышление</i>	0-4
	<i>креативность, установка на творчество</i>	0-4
	<i>самостоятельность и ответственность</i>	0-4
	<i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	0-4
	<i>толерантность, уважение к межкультурным и прочим различиям</i>	0-4
9	Урок способствует расширению общекультурного кругозора	0-4
10	Урок помогает обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении, в решении значимых для них проблем	0-4
12	Урок интересен обучающимся	0-2
13	Комфортность образовательной среды	0-2
14	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.), методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	0-4
	Максимальное количество баллов:	80

II этап

Критерии оценки выступления по теме «Презентация педагогического опыта»

№	Критерии оценки	Баллы
	Обоснование актуальности проблемы педагогического опыта, умение выделить и сформулировать ведущую идею опыта	5
	Своеобразие и новизна концепции	5
	Раскрытие путей реализации авторской концепции	5
	Опора на психолого-педагогические теории, культура использования научной литературы	5
	Аргументированность преобразований в сфере организации учебно-воспитательного процесса, в выборе педагогического инструментария	5
	Обоснование использования предлагаемых технологий, их описание, показатели результативности в сравнении с	5

	традиционными методиками обучения	
	Ориентированность опыта на конкретный практический результат	5
	Сила убеждения: живое изложение, умеет заинтересовать, поддерживает визуальный контакт	5
	Презентабельность выступления, его логическая завершенность	5
	Общая и профессиональная эрудиция, знание и понимание процессов, происходящих в образовании, педагогической науке и в социальной сфере	5
	Умение анализировать, обобщать, выявлять и применять инновационные идеи в своей профессиональной деятельности	5
	Культура публичного выступления, умение взаимодействовать с аудиторией	5
	Всего баллов:	60

Критерии оценки открытого урока, занятия

№	Критерии	Баллы
1	Цели занятия, его план были открыты обучающимся, конкретны и побудительны для них	0-4
2	Замысел занятия реализован	0-4
3	Содержание урока оптимально (научно, доступно)	0-4
4	Проблемный характер изложения учебного материала	0-4
5	Обучающиеся имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	0-4
6	Были созданы условия для актуализации опыта обучающихся, их личностного общения	0-4
7	Занятие способствовало формированию ключевых компетенций:	
	<i>в предметной области</i>	0-4
	<i>в области информационных технологий</i>	0-4
	<i>в проектно-аналитической деятельности</i>	0-4
	<i>в исследовательской деятельности</i>	0-4
	<i>в плане продолжения образования и эффективного самообразования</i>	0-4
8	Занятие способствовало развитию качеств личности:	
	<i>коммуникативность, способность к эффективному общению, регулированию конфликтов</i>	0-4
	<i>критическое мышление</i>	0-4
	<i>креативность, установка на творчество</i>	0-4
	<i>самостоятельность и ответственность</i>	0-4
	<i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	0-4
	<i>толерантность, уважение к межкультурным и прочим различиям</i>	0-4
9	Занятие способствовало расширению общекультурного кругозора	0-4
10	Занятие помогло обучающимся в ценностно-смысловом самоопределении	0-4
11	Обучающиеся получили помощь в решении значимых для них проблем	0-4
12	Педагог сумел заинтересовать обучающихся, владел аудиторией	0-4
13	Комфортность образовательной среды: материально-техническое обеспечение, удобство расстановки рабочих мест	0-2
14	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.), методы обучения и контроля адекватны возможностям обучающихся	0-4

15	Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к обучающимся)	0-2
16	Партнерский стиль отношений педагога и обучающихся	0-2
17	Самоанализ учебного занятия	0-6
Максимальное количество баллов:		100

Критерии оценки открытого мероприятия

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели мероприятия, его план были понятны воспитанникам, конкретны и побудительны для них	0-4
2	Замысел мероприятия был реализован	0-4
3	Содержание мероприятия было оптимально (научно, методически грамотно, доступно)	0-4
4	Характер изложения предлагаемого материала был проблемный	0-4
5	Воспитанники имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	0-4
6	Во время мероприятия были созданы условия для актуализации опыта воспитанников, их личностного общения, рефлексии	0-4
7	Мероприятие способствовало формированию интегративных качеств детей:	
	<i>Физическая развитость, владение основными культурно-гигиеническими навыками</i>	0-4
	<i>Любознательность, активность</i>	0-4
	<i>Эмоциональность, отзывчивость</i>	0-4
	<i>Общительность со взрослыми и сверстниками</i>	0-4
	<i>Соблюдение общепринятых норм и правил поведения</i>	0-4
	<i>Способность решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</i>	0-4
	<i>Наличие первичных представлений о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</i>	0-4
	<i>Владение универсальными предпосылками учебной деятельности</i>	0-4
	<i>Владение необходимыми умениями и навыками</i>	0-4
8	Мероприятие соответствовало санитарно-эпидемиологическим нормам и правилам (освещение, температурный режим в помещении, регламент, смена деятельности детей и т. д.)	0-4
9	Мероприятие построено с учетом здоровьесбережения взрослых и детей	0-4
10	В ходе мероприятия использовались современные педагогические технологии	0-4
11	Воспитанники получили помощь в решении значимых для них проблем	0-4
12	Педагог сумел заинтересовать воспитанников, владел детским коллективом	0-4
13	Во время мероприятия была обеспечена комфортность образовательной среды: достаточное материально-техническое обеспечение, рациональное использование пространства, оптимальное количество демонстрационного и раздаточного материала	0-4
14	Педагог обоснованно использовал методы, приемы и способы активизации детей	0-4
15	Психологическая комфортность мероприятия была обеспечена благоприятным климатом, доброжелательностью, реализацией личностно-ориентированного подхода с воспитанниками	0-4

16	Педагог продемонстрировал партнерский стиль отношений с воспитанниками	0-2
17	Самоанализ внеклассного мероприятия	0-6
	Максимальное количество баллов:	100

III этап

Критерии оценки мастер-класса

№	Критерии, показатели	Баллы
1	Цели мероприятия, его план были открыты участникам, конкретны и побудительны для них	0-4
2	Замысел мероприятия реализован	0-4
3	Содержание мероприятия оптимально (научно, доступно)	0-4
4	Проблемный характер изложения предлагаемого материала	0-4
5	Участники имели возможность выбора форм и средств работы, вариантов представления результатов	0-4
6	Были созданы условия для актуализации опыта участников, их личностного общения, рефлексии	0-4
7	В мероприятии использовались современные образовательные технологии:	
	<i>проектная деятельность</i>	0-4
	<i>информационно-коммуникативные технологии</i>	0-4
	<i>здоровьесберегающие технологии</i>	0-4
	<i>портфолио</i>	0-4
	<i>другие</i>	0-4
8	Мероприятие способствовало развитию качеств личности:	
	<i>коммуникативность, способность к эффективному общению, регулированию конфликтов</i>	0-4
	<i>критическое мышление</i>	0-4
	<i>креативность, установка на творчество</i>	0-4
	<i>самостоятельность и ответственность</i>	0-4
	<i>рефлексивность, способность к самооценке и самоанализу</i>	0-4
	<i>толерантность, уважение к межкультурным и прочим различиям</i>	0-4
9	Мероприятие способствовало расширению общекультурного кругозора	0-4
10	Мероприятие соответствовало заявленному регламенту	0-4
11	Участники получили помощь в решении значимых для них проблем	0-4
12	Педагог сумел заинтересовать участников, владел аудиторией	0-4
13	Комфортность образовательной среды: материально-техническое обеспечение, удобство расстановки рабочих мест	0-4
14	Качество методического обеспечения (пособия, раздаточные материалы, материалы на электронных носителях и пр.)	0-4
15	Психологическая комфортность: благоприятный климат (доброжелательность, личностно-гуманное отношение к участникам)	0-4
16	Партнерский стиль отношений педагога и участников	0-4
	Максимальное количество баллов:	100

Критерии оценки выполнения творческого домашнего задания «Мой путь в профессию»

	Критерии оценки	Баллы
--	-----------------	-------

1	Оригинальность выполнения творческого задания	5
2	Внутреннее смысловое единство	5
3	Композиционная свобода, способствующая раскрытию темы	5
4	Заявление своей педагогической позиции	5
5	Креативность, нестандартность мышления	5
6	Сила убеждения: живое изложение, умение заинтересовать, поддерживать визуальный контакт	5
7	Эмоциональная стабильность: поведение спокойное, уверенное, речь грамотная, чёткая	5
8	Презентабельность выступления, его логическая завершённость	5
	Максимальное количество баллов	40

Критерии оценки самопрезентации «Мое педагогическое кредо»

	Критерии оценки	Баллы
1	Обоснование педагогической позиции	5
2	Раскрытие педагогических идей и принципов	5
3	Представление профессиональных качеств	5
4	Форма подачи	5
5	Индивидуальность, артистичность	5
6	Свобода самовыражения	5
7	Культура речи	5
8	Убедительность выступления	5
9	Внешний вид	5
	Максимальное количество баллов	45

Критерии оценки представления образовательной программы дополнительного образования детей

	Критерии оценки	Баллы
1.	Актуальность образовательной программы (далее – ОП)	5
2.	Обозначенность ведущих идей ОП	5
3.	Раскрытие содержания ОП	5
4.	Аргументированное обоснование путей реализации ОП	5
5.	Ориентированность ОП на конкретный практический результат	5
6.	Опора на психолого-педагогические теории, культура использования научной литературы	5
7.	Структура ОП и наличие логики в изложении материала	5
8.	Использование сопроводительных материалов (раздаточные материалы, презентация, средства наглядности и др.)	5
9.	Сила убеждения: живое изложение, умение заинтересовать и поддерживать визуальный контакт	5
10.	Манера поведения, культура речи	5
11.	Презентабельность выступления, его логическая завершённость	5
	Максимальное количество баллов	55

**Визитная карточка
участника конкурса педагогических достижений Фрунзенского района**

- Номинация _____
- Фамилия, имя, отчество _____

- Место работы (полное название образовательного учреждения) _____
- Дата рождения _____
- Образование (наименование учебного заведения, факультет, год окончания) _____

- Квалификационная категория _____
- Педагогический стаж _____
- Звания, награды, премии, ученая степень (названия и даты получения) _____

- Публикации, в том числе, книги, брошюры, статьи и т.д.

- Педагогическое кредо _____

- Увлечения _____

- Дополнительные сведения _____

- Заявка на класс, группу (для проведения открытого мероприятия) _____

- Контактная информация (домашний телефон, рабочий телефон, **мобильный телефон, e-mail**) _____
